by Eugeni Quitllet



DESCRIZIONE

Un globo luminoso sospeso, come una luna nel cielo notturno o un frammento di luce che vola cercando la libertà. Satellight è un oggetto semplice e di immediata comprensione, ma al tempo stesso inedito e profondo nella sua poetica leggerezza che parla direttamente al cuore. Il diffusore in vetro soffiato a bocca di colore bianco latte, è inserito in un corpo di vetro cristallo trasparente, sempre soffiato a bocca che, come per magia, sembra sostenere il cuore luminoso di Satellight e trattenerne la luce. La finitura satinata fa percepire il diffusore come una "materica presenza sospesa nel nulla" anche quando la lampada è spenta mentre da accesa, grazie alla fonte luminosa a LED dimmerabile, trasmette una luce calda, morbida e gentile che non abbaglia gli occhi di chi la guarda, vestendo di preziosi riflessi il vetro lucido e trasparente che la racchiude Da tavolo sarà proposta in due versioni: una di dimensioni più importanti e una più contenuta, per trovare una collocazione ideale in ogni spazio e situazione. Satellight è disponibile anche in versione a sospensione.

MATERIALI

Vetro soffiato

COLORI

Bianco/Trasparente



Lampada da tavolo a luce diffusa e diretta verso il basso. La lampada è composta da due elementi in vetro soffiato a bocca. Il cono trasparente in cristallo funge da struttura, contiene e sorregge il globo di vetro soffiato bianco lucido che contiene la sorgente luminosa a LED. Lampada con sorgente luminosa LED integrata è disponibile con interruttore sul cavo trasparente on/off o in versione touch dimmer...

## Satellight LED

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE

MATERIALE

Vetro soffiato

COLORI

ACCESSORI

Satellight

SORGENTE LUMINOSA

LED included 8W

2700 K 957 lm CRI>90

CERTIFICAZIONI









EFFICIENZA ENERGETICA

A+

## EUGENI QUITLLET

"Disoñador", una parola inventata a metà fra designer e sognatore: così si definisce Eugeni Quitllet. Cresciuto artisticamente a Barcellona, è un creatore di oggetti bestseller che vanno oltre il semplice binomio forma-funzione, esplorando la relazione fra il vuoto e il pieno,

scoprendo eleganti silhouette nascoste nella materia, immaginando un futuro libero dalla forza di gravità. Il tema dell'assenza di peso è una sua vera e propria passione, che ricorre in numerosi progetti, realizzati per grandi brand e premiati con prestigiosi riconoscimenti internazionali. Dal suo incontro con Foscarini nasce il progetto Satellight, luce che fluttua nello spazio catturata da una campana di vetro.



collezione





Satellight

Satellight