

Allegretto Ritmico, sospensione

by Atelier Oï

FOSCARINI



DESCRIZIONE

Allegretto trasporta nell'ambiente domestico e negli spazi contract tutto il fascino scenografico e la magica armonia del progetto Allegro, con proporzione e volumi studiati in funzione di una dimensione più contenuta. Una famiglia intera di lampade a sospensione che prendono forma grazie alla forza di gravità, realizzate con linee metalliche che disegnano la luce ed emettono suoni quando si sfiorano. Il nome della collezione si ispira proprio a questa "musicalità". Tre le versioni, a seconda della finitura degli elementi in metallo, per esprimere tre stili diversi: Allegretto Ritmico in grafite, Allegretto Vivace in rame e Allegretto Assai in oro. Le lampade Allegretto possono essere utilizzate come centro visivo di un ambiente, al posto di un tradizionale lampadario, oppure per affiancare i più grandi modelli Allegro in un progetto coerente nel concetto e nella realizzazione, e libero nella personalizzazione.

MATERIALI

Alluminio verniciato e metallo cromato

COLORI

Grafite

Allegretto Ritmico, sospensione

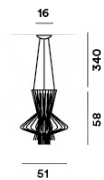
scheda tecnica

FOSCARINI

Lampada da sospensione a luce diffusa, diretta e indiretta. Il corpo luce è composto da una struttura in metallo cromato e aste in tondino pieno d'alluminio verniciati a polvere epossidiche. Le aste sono ancorate alla montatura da piccoli anelli in metallo. Dotata di tre cavi di sospensione in acciaio inossidabile e cavo elettrico trasparente. Rosone a soffitto con staffa di metallo zincato e copertura in ABS masterizzato cromato lucido. Disponibile kit per decentramento del rosone.

Allegretto Ritmico

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Alluminio verniciato e metallo cromato

COLORI



ACCESSORI

Kit B
Kit F

SORGENTE LUMINOSA

LED retrofit
12WE27
Non dimmerabile

Halo
100WE27
Non dimmerabile

CERTIFICAZIONI



IP 20

EFFICIENZA ENERGETICA

A+, A

Allegretto Ritmico, sospensione

Designer

FOSCARINI

ATELIER OÏ

La “troika” di Atelier Oï è composta da Aurel Aebi, Armand Louis e Patrick Reymond. Sin dall’inizio, lo studio mira a cancellare i limiti tra i diversi ambiti della progettazione e ad enfatizzare la trasversalità delle discipline. I progetti internazionali spaziano dall’architettura, agli interni, al design di prodotto, alla scenografia.

Multidisciplinarietà, sperimentazione e rapporto stretto con la materia sono alla base della filosofia creativa di Atelier Oï, premiato con numerosi riconoscimenti a livello internazionale. Per Foscarini ha creato il progetto Allegro e Allegretto, lampade nelle quali un gioco di sottili elementi metallici crea inedite forme, armonie ed effetti di luce.



Allegretto Ritmico, sospensione

collezione

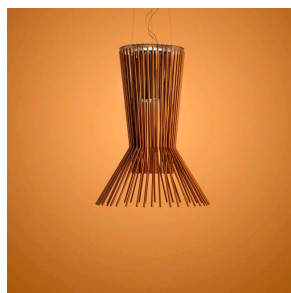
FOSCARINI



Allegro Assai



Allegro Ritmico



Allegretto Vivace



Allegro Vivace



Allegretto Assai