

# Tress, sospensione

by Marc Sadler

FOSCARINI



## DESCRIZIONE

La seduzione di una treccia femminile è l'ispirazione di partenza della famiglia di lampade Tress. Un'idea di design trasformata in realtà da Foscarini, attraverso lo sviluppo di un processo tecnologico completamente originale, nel quale un nastro di fibra di vetro e resina intrecciato con ordinata casualità diventa struttura e decoro della lampada. Tress cambia personalità a seconda del colore: leggera e discreta la versione bianca, forte e decisa la versione nera, vulcanica e totemica la versione cremisi, nella quale il contrasto fra l'interno e l'esterno è ancora più evidente, sorprendente in blu indaco ed estremamente attuale in greige, un tono tra il grigio e il beige. La versione a sospensione - nelle misure media, piccola e mini - è studiata per illuminare un'area specifica nello spazio sottostante; Tress sospensione grande, si caratterizza invece per una propagazione più diffusa della luce. Le diverse misure, si possono usare singolarmente, per valorizzare un angolo in ombra o uno spazio in una stanza, oppure in composizioni o file, per creare effetti prospettici.

## MATERIALI

Materiale composito su base di fibra di vetro verniciato e metallo cromato

## COLORI

Nero, Greige, Bianco

# Tress, sospensione

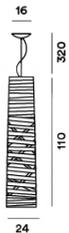
scheda tecnica

FOSCARINI

Lampada da sospensione a luce diffusa e diretta. Il diffusore in materiale composito in base di fibra di vetro è realizzato mediante modellamento del nastro su uno stampo con controllo automatico del passo/disegno e verniciato a liquido. Nella versione grande diffusore interno in vetro soffiato con finitura acidata, schermo superiore di vetro opalino satinato e struttura in metallo cromato, nelle altre versioni montatura in metallo cromato. Dotata di tre cavi di sospensione in acciaio inossidabile per la versione grande, uno per le altre versioni, cavo elettrico trasparente. Rosone a soffitto con staffa di metallo zincato e copertura in ABS masterizzato cromato lucido. Disponibile kit per decentramento del rosone – rosone multiplo (fino a 6 o 9 sospensioni).

## Tress media

### SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



### MATERIALE

Materiale composito su base di fibra di vetro verniciato e metallo cromato

### COLORI



### ACCESSORI

Rosone multiplo tondo  
Rosone multiplo lineare 90 cm  
Rosone multiplo lineare 135 cm  
Kit B  
Kit M

### SORGENTE LUMINOSA

LED retrofit  
Max 1X100W E27

### CERTIFICAZIONI



### EFFICIENZA ENERGETICA

A+, A

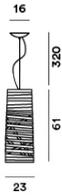
# Tress, sospensione

scheda tecnica

FOSCARINI

## Tress piccola

### SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



### MATERIALE

Materiale composito su base di fibra di vetro verniciato e metallo cromato

### COLORI



### ACCESSORI

Rosone multiplo tondo  
Rosone multiplo lineare 90 cm  
Rosone multiplo lineare 135 cm  
Kit B  
Kit M

### SORGENTE LUMINOSA

LED retrofit  
Max 1X100WE27

### CERTIFICAZIONI

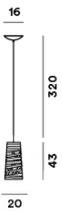


### EFFICIENZA ENERGETICA

A+, A

## Tress mini

### SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



### MATERIALE

Materiale composito su base di fibra di vetro verniciato e metallo cromato

### COLORI



### ACCESSORI

Rosone multiplo tondo  
Rosone multiplo lineare 90 cm  
Rosone multiplo lineare 135 cm  
Kit C

### SORGENTE LUMINOSA

LED retrofit  
Max 1X75WGU10

### CERTIFICAZIONI



### EFFICIENZA ENERGETICA

A+, A

# Tress, sospensione

Designer

FOSCARINI

## MARC SADLER

Marc Sadler vanta una lunga esperienza come industrial designer nel settore dello sport, che lo ha portato spesso a sperimentare nuovi materiali e processi di produzione innovativi.

Questo approccio innovativo e sperimentale è diventato il suo modo di lavorare, anche quando progetta per settori che sono tradizionalmente più attenti alla componente estetica. Ha vinto quattro Compassi d'Oro ADI, tra cui nel 2001 quello per Mite e Tite, progetti diventati autentiche icone della collezione Foscarini, insieme a Kite, Twiggy, Tress e Jamaica, ognuno nel segno dell'innovazione tecnologica ed estetica.



# Tress, sospensione

collezione

FOSCARINI



Tress



Tress Grande



Tress