

Tress Grande, sospensione

by Marc Sadler

FOSCARINI



DESCRIZIONE

MATERIALI

Materiale composito su base di fibra di vetro verniciato, vetro soffiato, metallo cromato e alluminio (Versione LED)

COLORI

Nero, Greige, Bianco

Tress Grande, sospensione

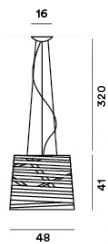
scheda tecnica

FOSCARINI

Magico intreccio di pieni e vuoti, la lampada Tress è ottenuta con un processo artigianale avvolgendo un nastro in materiale composito. Anche grazie alla scelta fra diversi colori e forme Tress interpreta molteplici personalità.

Tress grande

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Materiale composito su base di fibra di vetro verniciato, vetro soffiato, metallo cromato e alluminio (Versione LED)

COLORI



ACCESSORI

Kit B

SORGENTE LUMINOSA

LED
Max 1X160W R7s

CERTIFICAZIONI



IP 20

EFFICIENZA ENERGETICA

A+, A, C

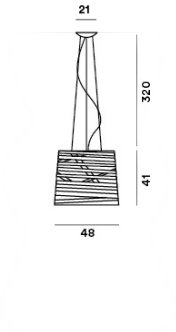
Tress Grande, sospensione

scheda tecnica

FOSCARINI

Tress grande LED

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Materiale composito su base di fibra di vetro verniciato, vetro soffiato, metallo cromato e alluminio (Versione LED)

COLORI



ACCESSORI

Kit B

SORGENTE LUMINOSA

LED included
35W Mid Power
3000 K 3062 lm CRI>90

CERTIFICAZIONI



IP 20

EFFICIENZA ENERGETICA

A+

Tress Grande, sospensione

Designer

FOSCARINI

MARC SADLER

Marc Sadler vanta una lunga esperienza come industrial designer nel settore dello sport, che lo ha portato spesso a sperimentare nuovi materiali e processi di produzione innovativi.

Questo approccio innovativo e sperimentale è diventato il suo modo di lavorare, anche quando progetta per settori che sono tradizionalmente più attenti alla componente estetica. Ha vinto quattro Compassi d'Oro ADI, tra cui nel 2001 quello per Mite e Tite, progetti diventati autentiche icone della collezione Foscarini, insieme a Kite, Twiggy, Tress e Jamaica, ognuno nel segno dell'innovazione tecnologica ed estetica.



Tress Grande, sospensione
collezione

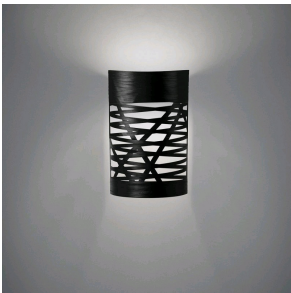
FOSCARINI



Tress



Tress



Tress