

Birdie, parete

by Ludovica+Roberto Palomba

FOSCARINI



DESCRIZIONE

Un sostegno sottile, come il fusto di un albero, un paralume che riprende la classica forma della lampada da lettura, un sistema di accensione disegnato come un ramo, pronto ad accogliere un uccellino, un “birdie” in inglese. Tre elementi che si relazionano fra loro con spontaneità, per dare vita ad una lampada amichevole, che coniuga un segno leggero e familiare, e un carattere deciso. Realizzata con materiali resistenti eppure leggeri, Birdie assume diverse personalità a seconda del colore del diffusore: discreta e quasi invisibile nella versione bianca, protagonista e capace di caratterizzare un intero ambiente nelle versioni amaranto, arancio o grigia. Il modello da parete accresce la possibilità di creare abbinamenti fra versioni diverse della stessa collezione, coordinando l’illuminazione di un’intera stanza

MATERIALI

Policarbonato, acciaio e metallo verniciati

COLORI

Bianco, Grigio

Birdie, parete

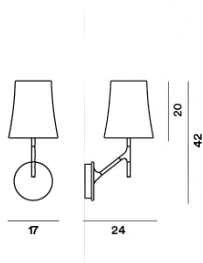
scheda tecnica

FOSCARINI

Lampada da parete a luce diffusa. Piastra di fissaggio a parete e rosone di copertura in pressofusione di zama verniciata a liquido, braccio e supporto diffusore in acciaio verniciato a liquido. Diffusore interno opalino in polycarbonato e diffusore esterno in polycarbonato traslucido entrambi stampati a iniezione. Nella versione con touch dimmer il sensore è localizzato sul finale del braccetto.

Birdie

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Polycarbonato, acciaio e metallo verniciati

COLORI



ACCESSORI

Birdie

SORGENTE LUMINOSA

Halo
Max 70WE27

CERTIFICAZIONI



EFFICIENZA ENERGETICA

A+, A

Birdie, parete

Designer

FOSCARINI

LUDOVICA+ROBERTO PALOMBA

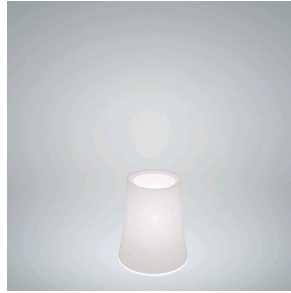
Ludovica + Roberto Palomba fondano nel 1994 il proprio studio a Milano, spaziando dalla progettazione architettonica, all'interior design, alla collaborazione come product designer e art director con grandi marchi della scena internazionale, ricevendo numerosi e importanti riconoscimenti fra i quali il Compasso d'Oro.

La loro filosofia è creare oggetti che interagiscono in maniera immediata con le persone che li scelgono, creando un rapporto intimo, significativo e duraturo, come testimonia la longevità dei loro progetti. Numerosi i progetti disegnati per Foscarini: da Birdie, reinterpretazione in chiave contemporanea della classica lampada con paralume, ai modelli Gregg, Tartan e Rituals, esplorazioni di inedite possibilità espressive per il vetro soffiato.





Birdie Easy



Birdie Zero



Birdie Easy



Birdie Lettura



Birdie



Birdie