



**DESCRIZIONE**

“Ho sempre immaginato la casa come una divinità protettrice e misteriosa. Gioia è una sorta di omaggio, un ornamento offerto alla domus. È un gioiello pensato per adornare lo spazio domestico” (Andrea Anastasio). La magia della lampada sta nella composizione: un elemento in marmo statuario collocato al centro di un disco in Perspex trasparente. A unire i due materiali, un unico anello impreziosito da una lavorazione artigianale; l'insieme è a sua volta fissato alla parete da un piccolo perno. I due elementi, liberi di muoversi, ricordano il ritmo oscillante di un pendente o di un orecchino. La trasparenza del PMMA contrasta con l'opacità del marmo: è l'incontro tra un passato che richiama la statuaria, i fregi e le grandi opere architettoniche e un presente fatto di invenzioni e di materiali sintetici. In Gioia la parte funzionale della lampada è legata da quella decorativa. La luce proviene dalla fonte luminosa LED a parete, che lascia all'elemento decorativo piena libertà di movimento.

**MATERIALI**

PMMA, marmo, policarbonato, ottone lucido e alluminio verniciato

**COLORI**

Azzurro, Rosa, Verde

# Gioia, parete

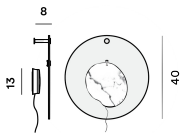
scheda tecnica

FOSCARINI

Lampada da parete a luce diffusa e riflessa. Una lastra di PMMA tagliata a laser ospita al centro una lastra di marmo di Carrara "Gioia" marmo bianco italiano, caratterizzato da venature di colore grigio chiaro. L'anello e il supporto che ancora il diffusore alla parete sono in ottone lucido. La scheda LED è protetta da una capsula in policarbonato opalino fissata alla montatura in alluminio verniciato. La lampada è alimentata con un cavo elettrico esterno tondo rivestito in tessuto grigio, l'interruttore on/off sul cavo è nero come la spina. Il cablaggio può essere rimosso.

## Gioia

### SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



### MATERIALE

PMMA, marmo, policarbonato, ottone lucido e alluminio verniciato

### COLORI



### ACCESSORI

Gioia

### SORGENTE LUMINOSA

LED included  
10W  
2700 K 900 lm CRI>80  
Dimmerabile

### CERTIFICAZIONI

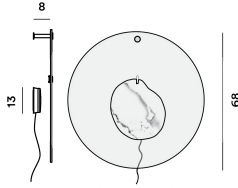


### EFFICIENZA ENERGETICA

A+

## Gioia grande

### SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



### MATERIALE

PMMA, marmo, policarbonato, ottone  
lucido e alluminio verniciato

### COLORI



### ACCESSORI

Gioia

### SORGENTE LUMINOSA

LED included  
10W  
2700 K 900 lm CRI>80  
Dimmerabile

### CERTIFICAZIONI



### EFFICIENZA ENERGETICA

A+

## ANDREA ANASTASIO

Dopo gli studi in filosofia, Andrea Anastasio intraprende un percorso culturale che lo porta a collaborare a progetti di catalogazione dell'architettura islamica in India, ricerche sull'innovazione delle tecniche artigianali tradizionali, collaborazioni con studi di architettura, case editrici e musei.

Affascinato dallo studio delle poetiche dell'arte concettuale e delle sue potenziali convergenze con l'industrial design, disegna mobili e oggetti per aziende italiane protagoniste della scena internazionale. La sua ricerca è incentrata sulla manipolazione di oggetti, beni di consumo e materiali domestici, per generare contaminazioni di linguaggi e significati, come nella lampada Filo, progetto da lui ideato per Foscarini.



**Gioia, parete**

collezione

**FOSCARINI**

---