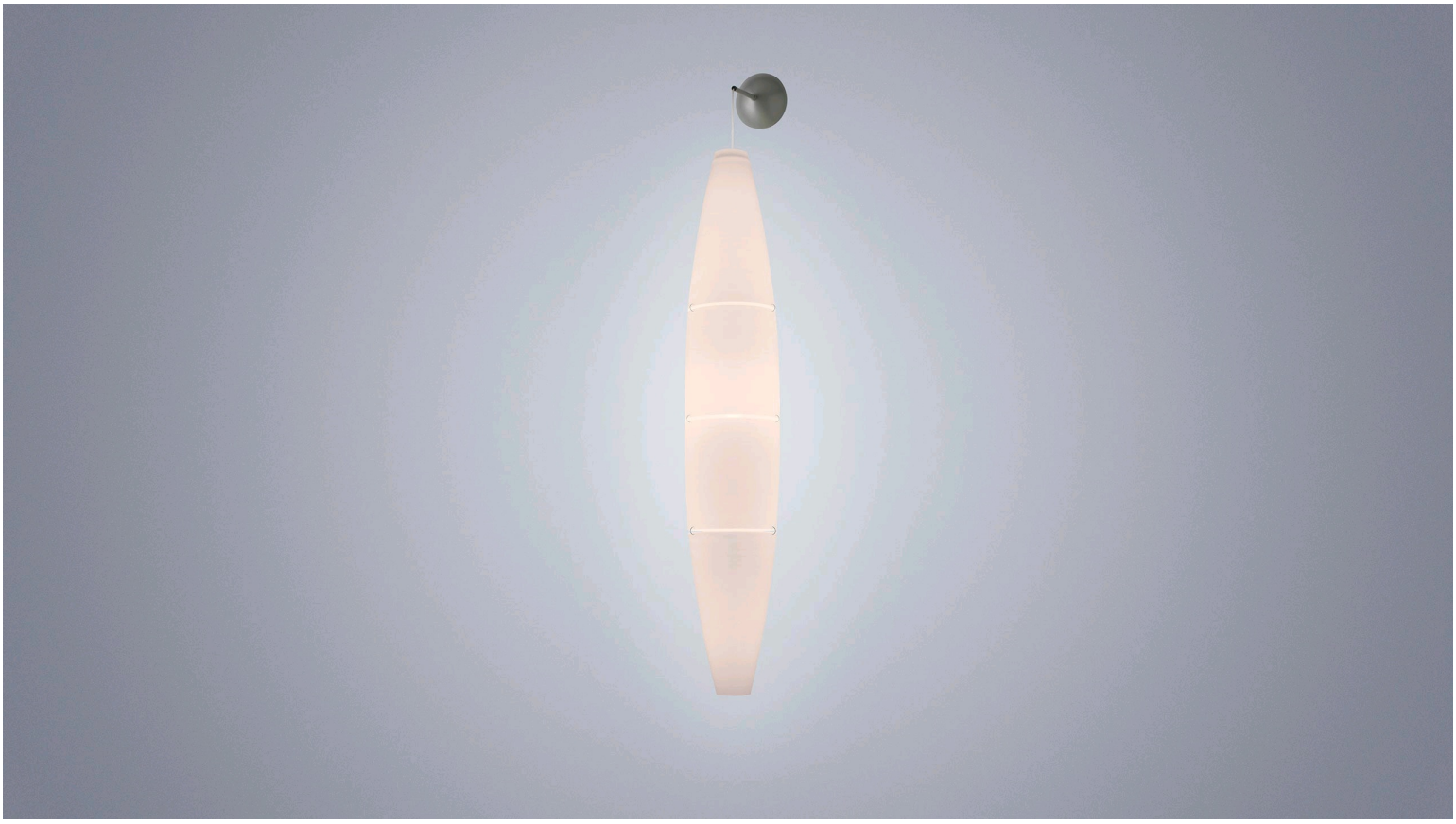
Havana, parete

by Jozeph Forakis

FOSCARINI



DESCRIZIONE

Il segno giovane e leggero che ricorda la forma di un sigaro, da cui ironicamente prende il nome, la luce morbida che emana e la facilità con cui si adatta a svariati contesti, l'hanno resa un modello di grande successo, inserita anche nella collezione permanente del MoMA di New York. Il diffusore è formato da quattro segmenti in polietilene satinato. Piccoli ganci metallici circolari tengono insieme due elementi successivi senza che vi sia contatto tra loro, lasciando spazio a tre sottili fasce vuote che si riempiono di luce quando la lampada è accesa. Havana è disponibile da terra, a sospensione o da parete.

MATERIALI

Polietilene stampato a iniezione e metallo verniciato

COLORI

Bianco

Havana, parete

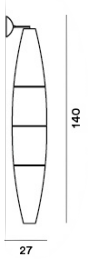
scheda tecnica

FOSCARINI

Lampada da sospensione a luce diffusa. Diffusore formato da quattro elementi in polietilene stampato a iniezione. Rosone e supporto diffusore in metallo verniciato color alluminio e cavo elettrico trasparente.

Havana

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Polietilene stampato a iniezione e metallo verniciato

COLORI

ACCESSORI

Havana

SORGENTE LUMINOSA

LED retrofit, Fluo
25WE27
Non dimmerabile

Halo
116WE27
Dimmerabile

CERTIFICAZIONI

IP 20

EFFICIENZA ENERGETICA

A+, A

Havana, parete

Designer

FOSCARINI

JOZEPH FORAKIS

Nel 2002 fonda il proprio studio con sede a Milano e New York. Il suo lavoro è riconosciuto per l’uso innovativo di materiali e tecniche di produzione, così come per l’interesse verso l’influenza delle tecnologie digitali nei prodotti e negli oggetti di uso quotidiano.

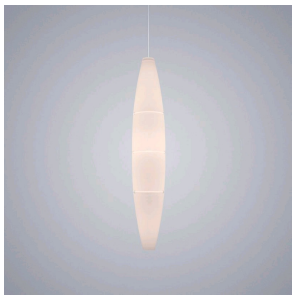
Figlio di artisti, riflette nell’approccio culturale il suo background legato al mondo dell’arte e del teatro. I suoi prodotti hanno ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui l’ammissione di Havana, uno dei progetti più conosciuti del mondo Foscarini, nella collezione permanente di design del MoMA di New York.

Havana, parete

collezione

FOSCARINI

Havana



Havana

Havana Sospensione

Havana Terra